

H7

A

Pak se na něj vyhoup předák, klisna mocně nohy zvedá,

C#mi

H7

kdo ví vlastně co s ní tenkrát chtěl,

H7

A

nejdřív lítá, potom tančí, dává sbohem svýmu ranči,

C#mi

H7

asi míří rovnou do pekel.

/G# A B F.

A

H7

E

Asi míří rovnou do pekel.

Jó, to se nevyplácí, cizí koně krást,
 snad to byl sám dábel, já zahlíd jeho tvář,
 od těch dob se u nás v ranči vypráví,
 jak zmizel ten náš předák i s klisnou jménem Lí.
 Jak zmizel předák s klisnou jménem Lí.

