

Dialog Hvězdínek, Hvězdínka – hraje lyra

Hvězdínek: Vy mě asi neznáte, ale mně říkají Hvězdínek. To proto, že jsem ještě docela malá hvězdička. Hvězdínko, pojd' se podívat na lidi. Zase si mi vzala můj závoj z mlhy.

Hvězdínka: Půjč mi ho na chvílku. ✓

Hvězdínek: Tak dobře, jenom na chvílku. My máme také svoje přání, sny a povinnosti. My s Hvězdínkou se staráme....

Hvězdínka: Neříkej mi pořád Hvězdínka, já jsem Hvězdínka.

Hvězdínek: ..... se nezlob (zatahá ji za .....)

Hvězdínka: My máme na starost, aby na obloze bylo všechno v pořádku. Hvězdy jsou také pěkně neposedné.

Hvězdínek: Zrovna včera se nám zatoulal Velký vůz úplně na opačnou stranu oblohy. To pak bylo práce, než jsme ho dotáhli zpátky. Ale moc nás to baví.

Hvězdínka: Vy se pak díváte na oblohu a učíte se číst z hvězd. Už je čas rozsvítit. Chcete vidět hvězdy? Menší, větší. Tak se pojd'te podívat (jedna hvězdička bliká, přebíhá).

Hvězdínek: Co ty nezbedo, já ti dám létat jinam. Sviť pěkně tam kam máš! To je práce, to je práce. Nejvíc zlobí ta drobotina. To u vás je naopak co? Abych nezapomněl. Vaše myšlenky, ty dobré i ty špatné bydlí s námi. Ty hezké nám pomáhají rozsvěcovat oblohu, ty špatné zhasínají hvězdy. Už hodně hvězdiček takhle přestalo svítit. Já málem bych zapomněl. Ta hůlka, je kouzelná. Když s ní máchnu jednou, hvězdy se rozsvítí, když máchnu po druhé, začnou zpívat a tancovat. Chcete to vidět a slyšet? Tak dobře.

*na první máchnutí hůlkou se rozsvítí hvězdy, druhé máchnutí hůlkou začínají Rarášci.*

## Rarášci, skřítci, andílci

4/4

G G Emi C D  
tatátá tatátá cink tatátá cink tatátá cink tatátá cink

G Emi  
Jak slepec s bílou holí co myslí na cokoli

C D G  
sám sobě občas připadáš

G Emi  
ať říkají ti blázne sami maj srdce prázdné

C D G  
a pro svý oči nevidí

Hmi Emi Hmi Emi Ami D  
kam jste svý oči dali a dál už nehledali víš už víš

Hmi Emi Hmi Emi Ami D  
jak slepci s bílou holí bloudíte po okolí s ní jen sní

G Emi  
Tak smutky do šuplíku a kapsy plný smíchu

C D G  
od srdce k srdci pospíchám

G Emi  
z uzlíčku trochou lásky odpovím na otázky

C D G  
s ní každá vrátka odmykám

Hmi Emi Hmi Emi Ami D  
Kdo kříží vaše plány, vždyť jste to jen vy sami víš už víš

Hmi Emi Hmi Emi Ami D  
každej z vás hledá místo ty ale už najisto jít teď smíš

Rock'n'roll :

G Emi C D G G Emi C D G Hmi Emi Hmi Emi Ami D Hmi Emi Hmi Emi Ami D

G Emi C D G  
tatátá cink tatátá cink tatátá cink tatátá cink

G Emi C D  
Jak slepec s bílou holí co myslí na cokoli sám sobě

G  
připadáš

G Emi C D G  
tatátá cink tatátá cink tatátá cink tatátá cink

RARAPEI SERI TOI APOLEI

wa

Lira

Lira

C

Em

C

D

Musical staff with notes and chords (C, Em, C, D).

A pœv volit

G

Em

Musical staff with notes and chords (G, Em).

lah slepce s kilou holi' co mydli' na co koli  
ati d'ibaji' ti klazem' sam maj' srdee prazdne'

Musical staff with notes.

sam  
a sobe uledny pripada'z  
pro su' oer' uevi di'

Em

thi

Em

Am

D

Musical staff with notes and chords (Em, thi, Em, Am, D).

kam ste svj oer' doli' a dal uz nebledali' vis uz vis

lah slepce / s kilou holi' k'rudite / po okoli' svi' sa'

Rock n Roll

Musical staff with notes and a fermata.

3va ↑

Musical staff with notes and a fermata.

Musical staff with notes and a fermata.

*Hvězdínek, Hvězdínka dokončí dialog*

My dáváme vám lidem v době narození různé dary. Všechno o v víme. Usmějte se malinko. Občas tedy tropíte pěkné hlouposti. To dá napravit.

Hvězdínka: Hvězdínku, musíme už zpátky na oblohu. Táhle letí drak mrak. Bude bouřka, ale zase se vyjasní .

*(končí bouřkou , začíná monolog hvězdáře)*

Monolog Hvězdář - 4/4 / **Emi / Emi / C / D**

Jsem jen obyčejný hvězdář, však to by bylo, aby se mi to jednou nepodařilo – objevit a najít svoji hvězdu. Hvězdičko. Jak ji pojmenovat, mezi tisíci.

Každý člověk má prý svoji hvězdu, a která je ta moje, jak se jmenuj to vědět. Když prý se do ní zamiluješ, sestoupí z nebe na zem a stan se z ní žena. Asi krásná, určitě!

To jsou jenom povídačky. Zatím mi stačí, když padá hvězda, něco s přát. Co když si budu přát právě to, aby se stala moji ženou? Něco mi říká, nepokoušej osud, co se může stát. Kouzlo je silnější a všechno přemůže.

Když si to budu přát, možná se to stane.

Táhle zrovna letí. Jedna a za ní druhá.

Ah (mávnutí rukou).

Dialog Flér, Astér - 6/8 / **C D / G Emi / C D / G /**

Flair: Vidíš toho nešťastníka, tam dole na zemi? Po které z nás touž a vzdychá? Neví.

Vede ho jen lidská pýcha.

Astér: Nebo touží po opravdové lásce. Nezná ještě naše jména. Neví jakou cenu bude muset zaplatit. Poprosíme našeho pána, ať dá mu tu moc, na zemi nás obě stvořit.

Flair: Budeme se mu dvořit. Uvidíme, kterou z nás si vybere.

Příchod Ahrimana - *varhany* ✦

<sup>E</sup><sub>H</sub>

Ahriman: Už mě nebaví, pořád poslouchat ty vaše řeči, která z vás lepší, která potřebnější. Poruším vesmírný řád a pošlu vás obě dolu na zem. Ať si lidé sami zvolí, koho mají radši, jestli moc – Flair.

Emi

Flair: Ano můj pane

<sup>E</sup><sub>H</sub>

Ahriman: Jsi hvězda moci. Nebo Astér.

E

Astér: Slyším, můj pane.

<sup>E</sup><sub>H</sub>

Ahriman: Jsi hvězda, z které právo vychází.

E

Astér: Flair, jsi moje sestra, anděl smrti, nenávisť a věčný klam. Já znám, tebe je na zemi hodně.

Emi

Flair: Pché, zeptej se té hodné!

<sup>E</sup><sub>H</sub>

Ahriman: Astér, chceš být anděl života a práva.

E

Astér: Ano.

Emi

Flair: Ty nejsi zdráva na hlavu, když ptáš se po právu.

E

Astér: Co se staráš! Uvidíme, která z nás je potřebnější.

<sup>E</sup><sub>H</sub>

Ahriman: Dobrá tedy, ale varuji vás. Svět musí zůstat v rovnováze. Chléb, na který se v nebi zadělává, na zemi se láme. Chcete to?

A

Flair a Astér: Chceme náš pane!!

## Portrét 4/4

C Ami F  
Často se mi ve vzpomínkách vrací

Dmi F G  
Tvůj portrét co tak důvěrně ho znám

C F Ami  
Nad ránem se zase tiše ztrácí

F Dmi Ami  
Ten portrét život namaloval sám

Emi Ami  
Tak nač si lhát, tvůj dech se krátí,

Fmi F Dmi Ami  
Mý ruce nezebou čas táhne vždycky v různých oponách

C Ami F  
V životě nám zbydou jenom chvíle,

Dmi F G  
Kdy nedokážem sami sobě lhát

C F Ami  
Tys byl možná jenom velký snílek

Dmi F Ami  
A kdo není tak na to vás se ptám

Emi Ami  
Tak nač si lhát, tvůj dech se krátí,

Fmi F Dmi Ami  
Mý ruce nezebou čas táhne vždycky v černých oponách

*Sólo:* C / Ami / F / F / Dmi / F / G / G / C / F / Ami / Ami / F / Dmi / Ami / Ami /  
Emi / Emi / Ami / Ami / Fmi / Fmi / F / Dmi / Ami / Ami

C Ami F  
Často se mi ve vzpomínkách vrací

Dmi F G  
Tvůj portrét co tak důvěrně ho znám

C                      F                      Ami  
 Nad ránem se zase tiše ztrácí  
 F                      Dmi                      Ami  
 Ten portrét život namaloval sám

Dokončení monologu Hvězdáře - 4/4 / Emi / Emi / C / D

Měl jsem to ale divný sen, po hvězdě, ne však po jedné, přímo po dvou, začal jsem toužit. To je divné, s tímto nesmyslem si mám hlavu a srdce soužit. Čím více se snažím na to nemyslet, tím více na to myslím. Dokonce mi v hlavě zní kouzelná formule, jak si je z nel přivolat. Nemůžu se dočkat noci. Už aby byla noc.

### Volání 4/4

3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Fis**  
 volání  
 3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Gis**  
 volání  
 3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Cis**  
 ty vyslyšíš

dialog Ahriman – Hvězdář 4/4  
 / Fmaj / Fmaj / Fmaj / Fmaj / Emi / Emi / Emi / Emi / Emi /

To je ta kouzelná formule, co nepotřebuje žádné jiné čáry a křivule.  
 Volání, volání mé vyslyšíš.....  
 Pokračuj, vůbec ničeho nelituj, rozhodni se sám.

Ahriman: Myslíš to vážně? Tedy nastraž uši po prvé.  
 Jsem čaroděj noci Ahriman. Opakuj po mě.

### Co kdysi vzklíčilo 6/8

1x zahrát, 4x – zpěv gradovat

Ami

Fmi

co kdysi vzklíčilo, vzklíčilo v hlubinách země

Ami

Fmi

roste a sílí tu v tobě, v tobě a ve mně

*dál hrát „piano“ do konce dialogu.*

Dám ti tu sílu obě mé dcery na zemi stvořit. Však až je poznáš, jednu z nich musíš si za ženu vzít. Neboj, budou obě překrásné, tím že jejich světlo na nebi pohasne. Jejich hvězdy přestanou na obloze svítit. Kvůli tobě! To je má první podmínka, jen takhle malinká. Chceš vědět víc?

Mág: Ano.

Ahriman: Přijď tedy zítra zas, v ten správný čas.

*střed ka*

Mág: Nemůžu se dočkat noci. Něco mi ale říká, přímo mne prosí. Nepokoušej osud. Ne, já vytrvám, učiním jako dosud.

Volání

4/4

3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Fis**

volání

3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Gis**

volání

3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra **Cis**

ty vyslyšíš

dialog Ahriman – Hvězdář

4/4

klavír

/ Fmaj / Fmaj / Fmaj / Fmaj / Emi / Emi / Emi / Emi / Emi /

Ahriman: Vidím, že jsi přesný. Tedy věř mi. Budou se dít věci. Víš přeci.... Potřebuji tak trochu tvůj cit. Tvé srdce patří také mně! Chácha. Jak upřímné! Můžu ho mít?

Mág: Je to divné, vůbec mi to nevadí, co tady provádím.

Ahriman: Tedy opakuj po mě.



Tělo tvý 4/4

Fmaj                      Emi                                      Fmaj  
Tělo tvý je studený srdce tvý je kamenný  
Fmaj                      Emi                                      Fmaj  
/: tělo mý je studený srdce mý je kamenný :/  
/ Fmaj / Fmaj / Fmaj / Fmaj/ Emi / Emi / Emi / Emi / Emi /

To byla má druhá podmínka, za to ti kus další pravdy prozradím. Je já vím.....

Mág: Nemůžu se dočkat....

Ahriman: Počkat, počkat, cha, cha  
Ty jako budoucí Mág odhalíš světový řád a jeho tajemství, tím získáš velké bohatství. Budeš vidět do lidských myslí. Avšak cesty lidského štěstí a bolu jdou v ruku v ruce spolu.

Mág: To budu všechno znát, jak překročím tvůj práh? Tahle nabídka tu první předčí, tomu nelze odolat.

Ahriman: Tedy se tě ptám, chceš to všechno znát?

Mág: Ano

Ahriman: Cha cha cha chá  
Přijď zítra naposledy zas, v ten správný čas a dál už to znáš.

Mág: Jsem jako očarován nebo blázen, snad nepadnu ústy na zem. Ale co, nebudu sám, určitě si jednu z nich vezmu. Na tom není přec nic špatné, kde se najde druhý jako já, co tak spravedlivě a moudře vládne.

Volání 4/4

*3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra* **Fis**

volání

*3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra* **Gis**

volání

*3x sólo kytara+housle, po čtvrté +lyra* **Cis**

ty vyslyšíš



dialog Ahriman – Hvězdář

4/4

/ Fmaj / Fmaj / Fmaj / Fmaj / Emi / Emi / Emi / Emi / Emi /

Ahriman: Vidím, že jsi opět přesný.

Jsou jen dobré a špatné myšlenky lidí, co způsobují světu radost i ža

Mág: Jak dál?

Ahriman: Nepřerušuj mě! Tím, že je dokážeš vidět, dokážeš je i krotit a ovládat, jsi jejich pán. Nezapomeň, že ode mne máš tu sílu. Vytvoříš strom poznání a hříchu. Budeš jíst jeho plody. Poznáš sám jak dobře rodí, to je můj dar nedar. To vše budeš dávat na misky svých vah, už jako Mág. Vytvoříš Astér a Flair. Musíš se pro jednu z nich rozhodnout.

Mág: Železo, dokud je žhavé musím kout.

Ahriman: Zůstane ti svobodná volba. Než se tě zeptám po třetí a naposled, musím tě varovat. Když si ani jednu nevezmeš, obě mé dcery přestanou na věky na obloze svítit. Jedna zhasne, druhá shoří. A ty? Mně se staneš sluhou i pánem.

Mág: Tomu nerozumím.

Ahriman: Sám zůstaneš vinen, ztratíš svou tvář, staneš se tak trochu mnou, cha, cha, cha – zkrátka tmou na obloze, mým stínem, Ahrimanem.

Já tě pohltím. Chopíš se spolu se mnou mého díla, jako ti, co byli před tebou. Tak co přijímáš?

Bouře :

Mág: Ano

Do doznívající bouřky se hraje „Pane můj“

### Pane můj

Sólo /: Dmi B Dmi C :/ C varhany

sólo

Dmi B C /: Dmi , B , Dmi ,  
C :/C

Pane můj teď, dej mi sílu, dej mi z dálky znamení /vocal/

Dmi B C /: Dmi , B , Dmi ,  
C :/C

Pane můj teď, dej mi sílu, chci být jen tvůj služebník /vocal/

### Kolo osudu (pouze vocal !!!)

B C A Dmi  
Proč kolo osudu divně se otáčí a místo do tance hraje mi k pláči

B C A Dmi B C  
tvá víra teď se sbírá takhle se neumírá, kolo štěstí zatni pěsti,

A Dmi B C Dmi , B , Dmi , C ,  
když otáčí se do neštěstí, kolo štěstí otáčí se dál /vocal/

C Dmi  
Pane můj

Do vocalu Kola osudu zní Ahrimanův monolog

Ahriman: Cha, cha, cha, chá blázne, tedy věz s kým se oženíš.  
S mocí nebo právem. To je můj harém. To jsou mé dcery a mé dary  
Jak tuhle hádanku teď vyřešíš? Už víš?

Já plním svůj slib, další je na tobě. Nebudeš litovat. Co by sis počal jako obyčejný hvězdář v lidské chudobě. Tak jdeme. A ty pojď s námi, slavit, tancovat a hrát, s tvými myšlenkami. Ty blázne, plať. Cha, cha, cha, chá

## Slzy 6/8

sólo : /: Emi / Cmaj7 / Emi / Cmaj7 / C D / Emi :/

Emi C D Emi / Cmaj7  
 Chceš nadávat světu, vždyť působí žal  
 C D C D Emi / Cmaj7  
 v kapse ti zbyde pár mincí obehnaných  
 C D C D Emi / Cmaj7 / C D / Emi  
 z šatů jen cár a slzy slaný

Emi Cmaj7 C D  
 Převez převozníku jen za slova díky duši mou na druhý břeh,  
 Emi Cmaj7 C D Emi  
 duše tvá je sama steskem rozervaná dobře slyším její vzdech.

vocal : Emi , Cmaj7 , C , D  
 Emi , Cmaj7 , C , D , Emi

Emi Cmaj7 C D  
 Tvá ústa budou němá, duše usoužená bloudit bude v prachu cest  
 Emi Cmaj7 C D  
 v rouhání a hříchu budeš všem jen k smíchu prožiješ spár lidských  
 Emi  
 běd

vocal : Emi , Cmaj7 , C , D  
 Emi , Cmaj7 , C , D , Emi

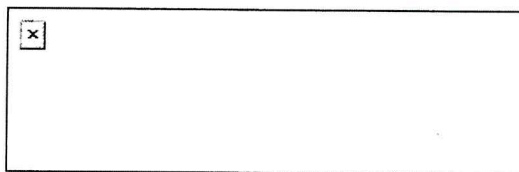
## Co kdysi vzklíčilo 6/8

*1x zahrát, 4x – zpěv gradovat*

Ami Fmi  
 co kdysi vzklíčilo, vzklíčilo v hlubinách země  
 Ami Fmi  
 roste a sílí tu v tobě, v tobě a ve mně

## Bylo nebylo

Sólo Dmi B6 2x kapela, 4x kapela +  
 vocal

*4x kapela Dmi B6*

Dmi F Fmi C Gmi  
 Bylo nebylo a dávno tomu tak, co zemí proletěl tuze divný mrak  
 B C B C Dmi  
 Nestály v cestě zdi, nestály v cestě hory, anděl zaplakal, ať trpí  
 Dmi B Dmi B  
 Účel se změnil na úděl  
 Dmi B Dmi B Dmi B Dmi B  
 Účel se změnil na úděl ať trpí

*2x kapela Dmi B6*

Dmi F Fmi C

Gmi

Podivně zachřestil a vytáh ostrej dráp, od těch dob už je to, už je to  
 prostě tak

B C B C Dmi  
 Nestály v cestě zdi, nestály v cestě hory, anděl zaplakal, ať trpí  
 Dmi B Dmi B  
 Účel se změnil na úděl  
 Dmi B Dmi B Dmi B Dmi B

Účel se změnil na úděl at' trpí

2x kapela Dmi B6

Dmi F Fmi C  
V tom se zvedl křik a svět se změnil v poušť, jak hejna havranů na  
Gmi  
duších leželo

B C B C Dmi  
Jak hory balvanů, a hory kamenů, já stínám mnoho hlav, já věštím  
Dmi B Dmi B  
Účel se změnil na úděl  
Dmi B Dmi B Dmi B Dmi B  
Účel se změnil na úděl já věštím  
Mág 4/4

Fis mi A Cis mi  
Teď poslouchej, radu ti dám. Vyslyš mé přání.  
Hmi E  
Zkus poslechnout (myšlenku svou) a vydat se za ní  
A Cis mi  
Na hříčkách sfér svých splněných přání  
Hmi E  
zkus poslechnout (myšlenku svou) tu tajemnou paní.

Fis mi Hmi  
Jsem tajemný mág, zloděj tvých snů,  
E A  
co vykrádá střípky z tvých dnů  
Hmi E A  
samotu kreslím napsanou do lidských tváří,  
Hmi E Cis mi A, Gis Cis mi  
za každou bitvou i vyhranou skrývá se jen ..... stáří

Fis mi Hmi  
Můj tajemný hrad / sedmero bran / ze tmy se noří a  
E A  
na miskách vah / já mám tě ráda / každému vážím.  
Cis mi

Dál nám svíce hoří.

**Fis mi** , **Hmi** , **E** , **A** **Cis mi**  
 Jsem tajemný mág /: *sólo tadaptapta* dál nám svíce hoří :/

**Fis mi**  
 Jseš tajemný mág / utajený  
**Hmi**  
 zloděj mých snů / smutno je mi

**E** **A**  
 Co vykrádá střípky z tvých dnů

**Hmi** **E** **A**

Samotu kreslíš napsanou do lidských tváří

**Hmi** **E** **Cis mi** **A,Gis** **Cis mi**  
 za každou bitvou i vyhranou skrývá se jen ..... stáří

**Ostrov splněných přání 6/8**

**2x sólo Dmi B Dm C Dm B Dm Am Dm**

**F C B C F C B C F**

1. Souhvězdí draka je trochu za scénou, nauč se chápat, nauč se znát.

**A Dmi B A B Am Dm**  
 Ref : Neřid' se příteli povětrím splašeným s ním vždycky přichází spoušť.

**Dmi B C A B Am Dm**

Po noci probdělé den se vždy osmělí, zbaví nás tíhy zlých pout.

**sólo Dmi B Dm C Dm B Dm Am Dm**

**F C B C B C F**

Splněných přání za noc jsou tisíce nenech si o nich jen zdát.

**F C B C B C F**

Nepadaj z nebe za svitu měsíce, nesmíš se můj milý bát.

**A Dmi B A B Am Dm**

Ref : Až v rouše beránčím vlci se přiženou, nechají tě klidně spát.

snad se mi neztratíš vracíš se s ozvěnou

**Dmi B C A B Am Dm**

Však v hnízdě krkavčím vrány se pomějou, spasit svou duši snad znáš.

Až mistr popravčí máchne svou sekerou, hlavu tvou skolí ti kat.

**sólo Dmi B Dm C Dm B Dm Am Dm**

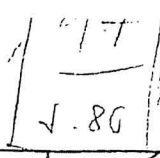
**F C B C F C B C F**

1. Souhvězdí draka je trochu za scénou, nauč se chápat, nauč se znát.

10, 10

14

plag



Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle and bottom staves have a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Czech. There are various musical notations including notes, rests, and accidentals. Chord symbols 'A', 'H', and 'E' are written above the notes. A tempo marking '10, 10' and a measure number '14' are at the top. A box with '177' and '√.80' is also present.

sem božským vládn, zloděj tichých snů, co vykrádaš stěpičky  
 z tichých duší. Samotný kradlím napsaných do ledobíjích  
 květů za každou letvou i vyhranou skrývá se jen slávil.

Handwritten musical score for the second system. It consists of two staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Czech. There are various musical notations including notes, rests, and accidentals. Chord symbols 'A' and 'H' are written above the notes.

Mať božským vládn, zloděj tichých snů, co vykrádaš stěpičky  
 vah každému vajíč kol vám tichá květ.

Five empty musical staves for writing.



A Dmi B A B Am Dm  
 Ref : Splněných přání za noc jsou tisíce nenech si (necháš si) o nich jen  
 zdát

Dmi B C A B Am Dm  
 Nepadaj (spadnou ti) z nebe za svitu měsíce, nesmíš se můj milý bát.

2x sólo Dmi B Dm C Dm B Dm Am Dm

### Otisk 4/4

Cismi H A Gism Fismi Cismi  
 Otisk tvých rtů, cí - tím tvé objetí  
 Fismi Gismi A Gismi Cismi  
 prosím tě stůj já se vrá - tím, já odletím.

E Gismi Fismi A E H  
 Přibíjíš mě láska na pra - nýř u tvých dveří zůstávám.  
 Fismi Gismi A A E Gismi Cismi  
 Srdce své mám s tebou spoutaný proč tě lá - sko prohrávám.

Cismi H A Gism Fismi Cismi  
 Začneme hrát za pe - níz prohraný  
 Fismi Gismi A Gismi Cismi  
 nestůj a plat' hří - chy jsou smazaný.

E Gismi Fismi A E H  
 Přibíjíš mě láska na pra - nýř u tvých dveří zůstávám.  
 Fismi Gismi A A E Gismi Cismi  
 Srdce své mám s tebou spoutaný proč tě lá - sko prohrávám.

Cismi H A Gismi Fismi Cismi  
 Za chvíli bezcennou za - se se prodáváš,

Fismi Gismi A Gismi Cismi  
 proč chodíš pod cenou po - řád jen slýcháváš.

E Gismi Fismi A E H  
 Na drobné nám život rozmě - ní naše touhy sny a přání,  
 Fismi Gismi A A E Gismi Cismi  
 za co jsi je láska vymě - nil, ty nemáš ani zdání.

### Pomíjivost 4/4

As C Fmi Bm Cm  
 Zatím ,co jsi přešel od slov k činům já stýskám si a hynu,  
 B Es C  
 tvé objetí se pro mne smrtí stává.

Em Am Dm Am Em Emi Am Em  
 Tvá hvě - zda zvo - lna zha - sí - ná,  
 Em Am Dm Am Em Emi Am Em  
 by - la jsi a jseš je - di - ná.  
 Fismaj7 Fmaj7 Bm Cm  
 Co na tebe pořád myslím.Ty víš ,že já jsem a byla jsem ta pravá.

Em Am Dm Am Em Emi Am Em  
 Tvá hvě - zda zvo - lna zha - sí - ná,  
 Em Am Dm Am Em Emi Am Em  
 by - la jsi a jseš je - di - ná.  
 Fismaj7 Fmaj7 Bm Cm  
 Co na tebe pořád myslím.Ty víš ,že já jsem a byla jsem ta pravá.

### Nebud' jak malé dítě 4/4

Sólo: Emi / Emi Ami / Fmi / Bmi

Emi Ami

Nebud' jak malé dítě seber se a utíkej

Fmi Bmi

do kopců, do země praotců

Emi Ami

Mám nosit d'ábla v těle mám být v roli spasitele

Fmi Bmi

co co co co od něho čekáš

Fismi Gmi Gdim

jó to se načekáš ó bože nebesa

Emi Ami

než skončí noci s ránem ten tvůj boj s Ahrimanem

Fmi Bmi

Končí kdo, kdo, kdo, kdo ti na to skočí

Hranice světů 4/4

Fmi Cmi Cis mi C Cmi Fmi

Ještě hoří hranice jak svíčka zapálená hranice světů

Fmi Cmi Cis mi C Cmi Fmi

co mě vadí nejvíce, jsou tvá ústa že nejsou němá není a je tu

Fmi Cmi Cis mi C Cmi Fmi

ničeho nelituj, životem divně pluji přichází doba temná

Fmi Cmi Cis mi C Cmi Fmi

ničeho nelituji a život v týchle sluji teď jasnější se zdá

... a chléb náš vezdejší se láme, ó můj pane

Astér 4/4

Dmi C B C Dmi F C Gmi

Po špičkách zmatená odcházíš na víčkách slzy svých zklamání

F C Gmi C Dmi

tak leť za štěstím jak bájný Cherubín, tak co ti v tom brání

Dmi C B Gmi C Ami

Těžko se práva dovoláš do srdce se vkrádá zapomnění

Hmi Fis mi

vaše pýcha stáří

sólo: Dmi C B C Dmi F C Gmi C F C Gmi C Dmi

Dmi C B C Dmi  
Z šatů tvých v rukou mých zbyl jen cár  
F C Gmi C  
z bolestí prohraných strach a svár  
F C Gmi C Dmi  
věnce vavřínu už ti nikdo nechystá za svítání

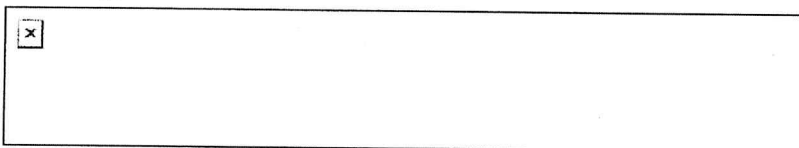
Dmi C B Gmi C Ami  
Těžko se práva dovoláš do srdce se vkrádá zapomnění  
Astér Astér  
Hmi Fis mi  
vaše pýcha stáří

Moudrost 4/4

Esmi B  
Moudrost je na pravdě boží pro lidi je jenom zboží  
E Fis Gismi Cis/C  
kam chvátá kam chvátá vaše pýcha stáří  
sólo : Esmi B E Fis Gismi Cis/C

Poutník

D



D Hmi  
Já viděl tak jen sebe pak prošel celý svět,  
G A Fis  
Neviděl na nebe a teď se vracím zpět,  
Emi A Fis  
Život tvůj na mále má doba je zlá  
G A Fis Hmi

Proč kolo osudu divně se otáčí a místo do tance hraje mi k pláči

G A Fis Hmi G A  
 tvá víra teď se sbírá takhle se neumírá, kolo štěstí zatni pěsti,  
 Fis Hmi G A Hmi, G, Hmi, A  
 když otáčí se do neštěstí, kolo štěstí otáčí se dál /vocal/  
 Hmi  
 Pane můj

Prázdnota 4/4

D Fismi  
 V tajemném svitu opálů, *otrhám růži bez lístků*

Emi  
 na dně mořských korálů *vášeň se vytrácí*

A  
 v poselství grálu *proč mně jen oplácíš*

D Fismi  
 v říši všech králů

Fismi Hmi  
 Proč kolo osudu divně se otáčí a místo do tance hraje mi k pláči

Všude se skrývá blýská se a třpytí jak ryba zlatá  
 Gmi Ami Fismi  
 tvá víra teď se sbírá takhle se neumírá, kolo štěstí zatni pěsti,  
 každého získá každého chytí

Hmi Gmi Ami  
 když otáčí se do neštěstí, kolo štěstí otáčí se dál /vocal/  
 ta ryba zlatá

Fismi Hmi  
 Prázdnota

Stín 4/4

Dmi B Ami Dmi  
 Tu noc když probouzí se stíny tvé tělo hoří plamenem  
 Dmi B Ami Dmi  
 ti co si myslí, že máš viny stačí když hodí kamenem  
 Dmi B Dmi Gismi Cis  
 /:když jste ji milovali proč jste jí všechno vzali áááá :/

## Trubadůr

Jsem jen trubadůr, hraju v moll i v dur  
Písně veselé i smutné po těle  
Smutky na duši s nimi rozruším  
To mám rád jak dál

Omšelé jsou pavučiny,  
Občas červ vyleze z hlíny  
Celý svět je plný špíny  
Není o co stát  
Vždy je o co hrát  
Má a nemá tě rád  
Tak příteličku plat'  
Nebo mi z očí zmiz  
Jsi jen obtížný hmyz  
z bramborových hlíz.  
Bolí mne z tebe hlava  
Chceš domáhat se práva  
Žádné právo není  
Jsi zralý na pověšení  
Jen do kuropění  
Smrt si zuby cení  
Já dokončím své dílo  
Všude tam kde něco zbylo  
To si příteličku piš  
Přistup blíž, to si piš  
Teď už víš!

Dmi B Hmi Dmi  
/:a vlci vyjí dál a vlci vyjí dál:/ vocal

*celé znovu přehrát rychle, housle nástup i ukončení pasáže*

Tu noc když probouzí se stíny tvé tělo hoří plamenem  
ti co si myslí, že máš viny stačí když hodí kamenem  
/:když jste **ho** milovali proč jste **mu** všechno vzali áááá :/  
/:a vlci vyjí dál a vlci vyjí dál:/ vocal

Cikáni 4/4

6x Emi H  
Laj laj laj .. v tobě a ve mně

Nápoj zapomnění 4/4

Cismaj <sup>G<sub>B</sub>Cis</sup> Cmaj Hmi  
Tvá podoba se změní vypij nápoj zapomnění  
Cismaj <sup>G<sub>B</sub>Cis</sup> Cmaj Hmi  
možná se ti zjevím, ty ani o tom nevíš

Ať hodí kamenem 4/4

Sólo : Cismi Hmi Cmi Bmi

Cismi Hmi Cmi Bmi  
Dar nebo nedar dán nebo nedán

Cismi Hmi Ami  
ať hodí kamenem ti co jsou bez viny já už teď vím  
H Fismi H  
za vše se platí jaká je cena tvá

Fismi H E Cismi  
 pane můj postůj jen chvíli ted' se tě ptám já moh jsem se zmýlit  
 A H Fismi H  
 zůstal jsem sám mě rád nikdo nemá jaká je cena tvá

Fismi H E Cismi  
 pane můj postůj jen chvíli ted' se jen ptáš, snad moh jsi se zmýlit  
 A H Fismi H  
 zůstal jsi sám rád tě nikdo nemá jaká je cena tvá

*opakovat melodii „Pane můj postůj jen chvíli“, zní „Moc a právo“*

*hovoří anděl*

### Moc a právo

Přišlo jednou k moci právo a řeklo, už je tě tu více než je zdrávo. .  
 mám také právo, právo na život. A jak to vlastně myslíš, řekla mo  
 Vždyť beze mne bys bylo právo jenom v područí. A kdo zaručí  
 správný práva chod. Přeci já, tvá moc.

Tak po staletí jdeme spolu, ty právo a já tvá moc. Občas je si  
 pravda, že mám špinavé ruce. Nejde nás oddělit. Musím i kre  
 prolít, abych dostála tobě, právu. Já moc. Jsem černá jako noc. Ta  
 vidíš, za co se stydíš, bylos přece v právu.

K stáru, až unavíš se, zvedneš zase svou hlavu, jenom mou mocí. Js  
 samostatné? Nebo jsi v mé moci, ty právo. Vidím tě, jak klesáš c  
 bahna a studna bezedná se plní lidským bolem, kvůli tobě. Víš ne  
 nevíš? Co mi povíš? Jsme nerozdělitelné a v sobě napařád, to  
 světový řád. Proč se chvěješ? Mě nezabiješ, jsem tu napařád!  
 tvého ohně se chci hrát. Nepřemýšlej, jsi-li právo dobré nebo špatn



Stejně tvoje světlo zhasne v mé moci. Dohoří ti knot, moc přetr  
věky.

Spravedlnost jsou jen ohlodané kosti. Hod' je psům a vlkům. U  
začínají výt blíž a blíž.

*Utichne „Pane můj“ , nastoupí bongra, kytara, violoncelo a digerido*

Flair: Dobrá. Zkusíme to bez mé moci. Zkusíš své právo prosad  
dobré právo. A necháme to na lidech, jak dlouho budeš žít? Dávám  
pár dnů. Skončíš v lidské zlobě a anarchii. Však běda, běda tob  
Když zvítězím a ty prohraješ, obejdu se navždy bez tebe. Zůstanu i  
světě sama, opojena svou mocí. Všechno se mnou stojí a pad  
všechno zkosím. To dobré už nebude mít právo na život. Tak platí?

Astér: Já tvé plány zhatím. Svět zkrášíím svou vizí. Lid  
nezapomenou.

Flair: Jsi pro ně jen cizí. Do tvého světla vrhá se můj stín.

Astér: To už vím. Láska a cit je to světlo, a proti němu zloba a stín.

Flair: Právo se prosazuje jenom mocí, lidé tě odvrhnou a zmiz  
Astér a mě Flair, mou moc budou chtít. Jeden přes druhého všich  
do jednoho. Na to ti dávám sebe a své slovo. Dej také sebe v sázk  
Prohraješ tu svou lásku.....

Anděl 6/8

Jen flétna : G Emi / C / Ami Emi / Hmi G Emi / C / Ami Emi /  
D

G            Emi C    Ami            Emi Hmi  
 Prosím Tě anděli můj, prosím Tě mě opatruj.  
 G            Emi C    Ami            Emi D  
 Tobě já píseň zpívám, hlavu svou k Tobě zdvímám

Sólo flétna : G Emi / C / Ami Emi / Hmi    G Emi / C / Ami Emi /  
 D

*sbor*

G            Emi C    Ami            Emi Hmi  
 Prosím Tě anděli můj, prosím Tě mě opatruj.  
 G            Emi C    Ami            Emi D  
 Tobě já píseň zpívám, hlavu svou k Tobě zdvímám

*Přechod na Cdur*

### Anděl Strážný            4/4

C                            Emi            Ami            D<sup>6</sup>mi  
 Jednou si anděl přiletěl, prý aby se mi připomněl  
 Dmi                            CDG  
 a já, nic o něm nevím.

C                            Emi            Ami            D<sup>6</sup>mi  
 Sedl mi smutně na rámě, proč to asi dělá napadá mě,  
 Dmi                            GDC  
 Bůh ví, proč se mi zjevil.

Dmi            Fmaj C            B                            GDC  
 V hodině nejtěžší, jen ty mě vyléčíš smutně mi pravil.

Já měl svá křídla, letěl chtěl výš, ale z tvých hříchů táhl mě kříž,  
 za tebou, za tebou dolů.  
 Stokrát já život tvůj ochránil, teď slzy mi kanou po tvářích,  
 víš, ty o mě nic nevíš.

# Noční můra

sw) 1. Já smutný osud mám  
A mi D  
ted' stojím před branou  
G E mi  
snad nezůstanu stát  
A mi D  
kde jiní zůstanou

Ref 1. Vejdu tiše hlavním vchodem  
A mi D  
H mi E mi  
naposled ti říkám sbohem  
C D  
z tvých příběhů

A mi D  
Vezmu nohy na ramena  
H mi E mi  
útěk můj nic neznamená  
C D  
(sám) před sebou  
tiše budu stát  
PSA

sw) 2. Já už nebrečím,  
A mi D  
jen se tiše ptám  
G E mi  
já už nehřeším  
A mi D  
(jen) překročím tvůj práh  
já k

so lo saxo bon

Ref 2. Před sebou se smutně vleču  
vím, že už si neuteču  
z tvých příběhů

Vidím tě zas vedle sebe  
hvězdy padají nám z nebe  
až na tvůj plášť.  
tiše budu stát

všichni 1. a Ref 1.

Křídla máš jako z hedvábí, jak já ti život tvůj ochráním,  
vím, nesmím tě zranit.

Musíš zas věřit dětským snům a moji lásku tu opatruj,  
jak já, jak já své peří.

Já už si zase vzpomínám, když byla tak malá má peřina,  
já vím a slyšel jak pravíš:

Celý život tě provázím, od dětských krůčků do časů zim,  
vzpomínáš? A musíš mi věřit !

C E Ami D<sup>6</sup>mi  
Není to má, naše poslední hodina, můžem zas spolu začínat,  
já vím, zas v tebe věřím.  
Anděl se usmál a zamával, mává svým peřím, letí dál, dál letí,  
já vím, už o co běží:

Dmi Fmaj C B GDC  
V hodině nejtěžší, jen on mě vyléčí, můj Anděl Strážný

Pojd' a nestůj 4/4

G Emi C G Emi C Emi  
Pojd' a nestůj, ukaž mi cestu kudy jít, do tmy se halí zemská tíž.  
Emi C G  
A my jsme lásce o krok blíž

G Emi C G Emi C Emi  
Čisté moře čisté, vím už kudy jít, láska nám dlaně zahřívá  
Emi C G  
obloha mizí šedivá

## Vše se rozpadá 4/4

C F  
 Vše se rozpadá a najednou zmizí  
 Dmi G  
 vše tak dopadá zbyde jen to ryzí  
 Emi Ami F Fmi  
 Brá - ny otevírám končí jedna pout'  
 Fmi Dmi G  
 ten pocit co mi hrdlo svíral náhle mizí je ten tam  
 G Emi Ami Fmi Dmi G  
 zvuky tó - nů lidských zvonů najednou se rozezní  
 G Emi Ami Fmaj F C  
 v rytmech dáv - ných a dnů příštích co přát si víc co přát si víc

## Slunce 4/4

Sólo *lyra* + *string* : F / C / B / C

F C B C  
 Slunce vychází a měsíc jde už brzy spát  
 F Ami B C  
 Je konec nesnází, tak nebud' jako malé dítě

Dmi Gmi7 Ami B6 Dmi Gmi7 Cmaj'  
 Tvůj bůh šel spát a má tě rád. Co kdysi vzklíčilo v hlubinách Země  
 Gmi7 Cmaj7 A5+C6 Dmaj7  
 Roste a sílí tu v tobě a ve mně.

F C B C  
 Slunce vychází a měsíc jde už brzy spát  
 F Ami B C  
 Je konec nesnází, tak nebud' jako malé dítě

Dmi Gmi7 Ami7 B Bmi C  
 Už nejsi mág a zloděj snů už nevykrádáš střípky z mých dnů  
 Ami D Gmi C  
 A samotou už nekreslíš do lidských tváří napsanou a  
 Ami D B Bmi Gmi B Bmi F  
 Za každou ted' už víš i bitvou vyhranou skrývá se jen . . . . stáří

Gmi C Ami D Dmi Ami  
 Slzy a utrpení, láska ta všechno změnila, není vůbec složitá,  
 B Gmi C F Bmi Fmi F  
 kytky v louce rozvítá, láska nám dlaně zahřívá, jak voní jak voní

## Trubadúr 4/4

Mezihra: basa A

E Fis

Jsem jen trubadúr, hraju v moll i v dur

A E Fismi A

Písně veselé i smutné po těle Smutky na duši s nimi rozruším

E E

A to mám rád, to mám rád.

E Fis

Co nakoupíš příliš levně Rozpadne se rychle zrezne,

A E

Poztrácí se, poztrácí

E Fis

Sázím všechno proti jedné Černá taky jednou zbledne

A E

Zbledne, do bílé se vytrácí, vytrácí

Cismi A Cismi A H  
 Kouzla a čáry někdy zklamou Čarovná hůlka za nic nestojí  
 Nech si to všechno projít hlavou, srdcem A nejlíp radši obojím

Když ti chybí kousek štěstí, Naštvi se a bouchni pěstí, bouchni pěstí  
 Do stolu, do stolu  
 Zavolej své kamarády všechny co tě mají rádi, mají rádi  
 pospolu, pospolu

Nad všechny země kouzel a pokladů Nad všechny čáry, čarou h  
 Jen mít pár přátel a pár nápadů Ty jsou tvůj chleba tvoje sůl

Korálky života žití různých barev různých nití  
 barevnou nití navlékáš, poztrácíš  
 Někdy pevný jako jedle, jindy saháš pořád vedle, samá voda  
 Ve větru se kymácíš, kymácíš

Když kouzla a čáry zase zklamou Svět přece na tom nestojí  
 Nech si to všechno projít hlavou, srdcem Ze zlata měj však obojí

Co se bojíš, na co čekáš Celou dobu jenom kecáš, tak proč hekáš  
 Pozadu, pozadu  
 Když nemáš nahoru frňák Pomůže ti každéj a rád  
 Spravíme ti náladu

Nad všechny země kouzel a pokladů Nad všechny čáry, čarou h  
 hůl  
 Jen mít pár přátel a pár nápadů Ty jsou náš chleba, naše sůl

Mezihra: basa

E Fis  
 Jsem jen trubadúr, hraju v moll i v dur  
 A E Fismi A  
 Písně veselé i smutné po těle Smutky na duši s nimi rozruším  
 E E  
 A to máš rád, to máš rád.

# Poládka :

Idem :

- L: Laspárku, ... ted' sam si sed' ! ... Ja'sanko ! (alhoj)
- D: Laspárku, vělmi mi zohoděku ...
- L: Zohoděku O Čeroděj' Lardulce ?
- D: Tu j'á zindm
- L: Tak O Smolíčkov' ? (D. Tu tak zindm !)
- D: Tak vis co, j'á ti povim tu O hýředáři.
- D: Tu nevindm, tak dolěje.

L: Byl jednou jeden hýředár. Jmenoval se Matej, a ten se tak dlouho díval na hýředáři ať se do jedné ... vlastně do dvou zamiloval. Zlý čaroděj mu slíbil : Dám ti tu více obě měděný na zemi stvořit, však ať je pozdě, musíš si jednu z nich za zemi vzít. A hýředár souhlasil. Čaroděj mu prohradil louco, kterým dolěje všude měděný lidi a obě obě na zemi yčarovat. Byl u toho ale J, jedna zampnata pro lidi na zemi Moc a druhá Pravo.

D: A křevu si vzal ?

L: Vidíš, to yčpsil správně, zádnuu !

D: Proč

L: Protože Pravo je bez Moci, slabé a Moc zase pítis Louta !

Nyypil ani Mějsoj zapomněni, kterým mu čaroděj podstrčil, že by yypil hýředáři strážný amojč.

D: A co se stalo ?

L: Anděl málem zemřel, ale hýředáři tím zaboludnil a protože hýředáři správně yčpsil had obrubku, že se nece loutl ani pro jednu z čarodějů, oběceer tím zase mýpěl za obránit sílu anděta



## Korzár 4/4

E Cismi A H Cismi Fismi  
Proč dal jsi vale řeším jinou měl raději, vždyť já tu stále čekám už  
jen

A H A H E Cismi  
s malou nadějí, že se ke mně vrátíš, mé oči otevřeš,

A Fismi A H  
že se ke mně vrátíš zpátky na můj břeh.

Cismi Fismi A H E Cismi A H  
Stovky různých lodí plují do dále, vozí tuny mědi či loví korály

A H E Cismi A Cismi  
na jednu z těch lodí si naložil svůj sen sen psaný tvou krví,

A H  
zas jednou proti všem,

sólo : E Cismi A H Cismi Fismi A H  
A H E Cismi A Fismi A H

Cismi Fismi A H E Cismi A  
na které z těch lodí mi zase odplouváš, který mořský vítr zas hladí  
tvoji

H A H E Cismi A Cismi  
tvář, která šťastná hvězda ti zase vychází, který dobrá víla tě

A H  
nebem provází

E Cismi A H Cismi  
Fismi  
Já pořád tomu věřím, že najdeš cestu zpět, že svou kotvu spustíš  
v těch

A H A H E Cismi  
správných přístavech, že se ke mně vrátíš, mé oči otevřeš,

A Fismi A H

že se ke mně vrátíš sem zpátky na můj břeh.

sólo : Cismi Fismi A H                    E Cismi A H  
          A H E Cismi                        A Cismi A H

E                    Cismi A                    H                    Cismi Fismi  
Proč dal jsi vale řekám jinou měl raději, vždyť já tu stále čekám už  
jen

A                    H A                    H                    E                    Cismi

s malou nadějí, že se ke mně vrátíš, mé oči otevřeš,

A                    Fismi A                    H

že se ke mně vrátíš zpátky na můj břeh.

Monolog vypravěč - 4/4 / Emi / Emi / C / D

Byl jednou jeden obyčejný hvězdář ...

... a tím náš příběh končí

## Řeka víry 6/8

Začátek : Hvězdínka s klavírem

D G D Fismi

Když projít chceš řeku a najít v ní brod

Hmi G Emi A

vystoupat horu zdolat poslední schod

G D Fismi

neztrácej svou víru ani pozemskou tíž

Hmi G Emi A

a síla co v sobě máš tě ponese výš

Emi            A            D Hmi    G            Emi    A  
 Lepší než chrámová zed'    z kadidel kouř a i síra  
                   Emi            A            D Hmi            G            Emi    A D  
 proč pořád se podpírat chceš    nad faleš je poctivá míra

Já páčil už dost i teď stavět chci most  
 vždyť jsme tu jen hosti na kratičkej skok  
 všichni chcem totiž bez velikejch gest  
 nechat se táhnout a přitom to vést

Já záviděl někdy i bohům, že slunce jim dveře otevírá  
 teď, ale i já už mohu a sám nese tě výš tvoje víra

D    G            D            Fismi  
 Když projít chceš řeku a najít v ní brod  
 Hmi    G            Emi    A  
 vystoupat horu zdolat poslední schod  
           G            D            Fismi  
 neztrácej svou víru ani pozemskou tíž  
           Hmi    G            Emi    A    D  
 a síla co v sobě máš tě ponese výš a výš